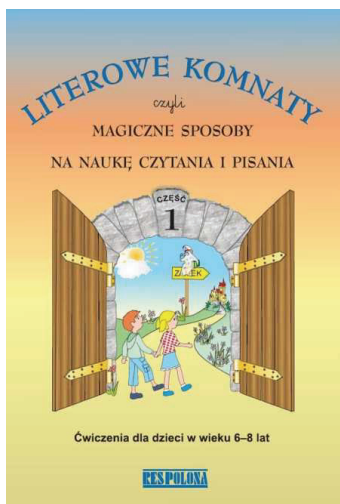


Jak zaczarować dzieci, aby chętnie uczyły się czytać i pisać ?



Takie pytanie postawiłyśmy sobie, zajmując się pracą z dziećmi, które na samym starcie, już w przedszkolu nie mogą sobie poradzić z zapamiętaniem liter, z odczytaniem nawet najprostszych wyrazów. W odpowiedzi na to powstała książka "Literowe komnaty, czyli magiczne sposoby na naukę czytania i pisania".

Przygotowane przez nas ćwiczenia podane są w interesującej, baśniowej konwencji, do której wprowadza dzieci zamieszczona na wstępie historyjka o Kubie i Poli, odnalezionej na strychu walizce i duszku Literuszku. Dziecko wraz z bohaterami odwiedza zamkowe komnaty, zdobywając nowe umiejętności. Akcja toczy się wokół kolejnych poznawanych liter, dziecko ćwiczy funkcje wzrokowe, słuchowe, ruchowe oraz ich integrację, podnosi kompetencje językowe, rozwija zdolności logicznego i twórczego myślenia. Zatem opanowując sztukę czytania połączoną ze sztuką pisania, rozwija się wszechstronnie.

Każda litera prezentowana jest na kilku stronach. Do utrwalenia kształtu i prawidłowego kierunku pisania liter wykorzystano stosowaną w kinezylogii edukacyjnej „leniwą” ósemkę. Umożliwia to wytworzenie prawidłowych nawyków ruchowych podczas pisania, kształci integrację wzrokowo-ruchową oraz sprzyja aktywizowaniu prawej i lewej półkuli mózgu.

Ważnym elementem pracy z dzieckiem w proponowanej koncepcji są ćwiczenia ruchowe. Pierwsze objawy zaburzeń mogących świadczyć o ryzyku dysleksji można zaobserwować już w okresie wczesnodziecięcym, właśnie w obszarze rozwoju ruchowego.

Najnowsze odkrycia naukowe pokazują coraz większy związek ciała i umysłu. Ruch, organizując pracę układu nerwowego, otwiera wrota uczenia się .

Podstawą czytania w proponowanych ćwiczeniach jest sylaba. Dzięki temu można zapobiec utrwaleniu się nieefektywnego nawyku głoskowania i przyspieszyć naukę odczytywania całych wyrazów

Książka została tak opracowana, że dorośli pomagający dziecku wcale nie musi być fachowcem. Wystarczy, że będzie trzymał się poleceń w żółtych ramkach, a uniknie błędów.

Dodatkową atrakcją są naklejki z obrazkami, które należy wkleić w odpowiednim miejscu. A na zakończenie czeka na dzieci szyfr. Żeby go odczytać, w miejsce rysunków trzeba wstawić właściwe litery.

Książka adresowana jest głównie do dzieci napotyających trudności w nauce czytania i pisania, ale może być również wykorzystywana przez rodziców i nauczycieli przedszkolaków, które dopiero rozpoczynają swoją przygodę z literami. Bo naszą intencją było właśnie uczynienie z nauki czytania i pisania ciekawej przygody.

*II część „Literowych Komnat” - poświęcona poznawaniu dwuznaków i
zmiękczeń ukáže się pod koniec roku.*

Autorki Danuta Gmosińska, Violeta Woźniak

Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna nr 1 w Łodzi

*Osoby, które chciałyby podzielić się własnymi spostrzeżeniami lub zadać
pytanie dotyczące „Literowych komnat” prosimy o kontakt e-mailowy:*

danagmosia@interia.pl

viola_wozniak@op.pl